

A) Nom et adresse complète

Eulogio Baeza Angulo
G. I. Literatura e Historia de las Mentalidades
Universidad de Huelva
C/ San Sebastián, 71
E-21700 La Palma del Condado (España)
eulogio.baeza@dfint.uhu.es

B) Panel prévu

3. Language of Body

C) Titre de la contribution

“La impotencia como motivo literario en el mundo clásico”

D) Longueur de la contribution

20 minutes

E) Esquisse de l’objet de la contribution

El motivo de la impotencia, momentánea o permanente, y del poder sexual (o su ausencia) ha sido un motivo recurrente a lo largo de la historia de la literatura grecolatina desde Filodemo, pasando por Ovidio y Marcial, hasta Maximiano. Aunque considerado, hasta hace poco, un tema tabú a causa de la *pudicitia philologorum*, este motivo ha ido cargado, en la mayoría de los casos, con grandes dosis de humor y sarcasmo.