

a) Frau Dr. Milagros QUIJADA.
Adresse: Departamento de Estudios Clásicos
Facultad de Filología y Geografía e Historia
Paseo de la Universidad, 5
01006 Vitoria (España)

b) Preferred panel:
5. The Powers of Persuasion.

c) Title of the paper: "Peithein kai terpein in den Hiketiden von Euripides, 180-183".

d) Length of the paper: 20 minutes

e) Outline of the content:

Im ersten Agon der Hiketiden von Euripides, treten sich Adrastos und Theseus gegenüber und machen dabei ausgiebigen Gebrauch von Allgemeinbehauptungen, wie in den Versen 180-183, in denen Adrastos fordert, der Dichter müsse sich mit dem Inhalt seines Werkes identifizieren, um den inneren Zweck jeglicher Dichtung zu erreichen: terpein.

Die Nähe des Dichters zum Redner - dessen Kunst das Überzeugen verfolgt - könnte zugunsten der Echtheit dieser Verse sprechen, die von einigen als eingefügt, von anderen als unvollständig betrachtet werden; auf jeden Fall spiegeln sie bestimmte zeitgenössische Ideen über die literarische Komposition im Athen des fünften Jahrhunderts v. Chr. wider.